

Programas de los Conciertos Paralelos



19 JULIO 22.30H

Les Arts amb Tu

Centre de Perfeccionament del Palau de les Arts

Lugar: Conservatorio de Lliria

20 JULIO 22.30H

Les Arts amb Tu

Formación camerística de cuerda de la Orquesta de la Comunitat Valenciana

Lugar: Conservatorio de Lliria

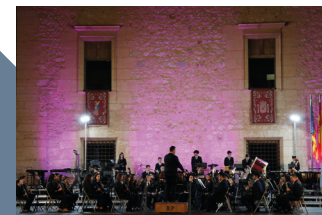


21 JULIO 19:30H

Festival de Bandas Juveniles 'Ciutat de Lliria 2023'.

Banda Juvenil Unió Musical de Lliria, dirigida por Esteban Espinosa y Banda Juvenil Primitiva de Lliria, dirigida por Chano Silvestre.

Lugar: Teatro de la Unió Musical



ORGANIZADORES:



PATROCINADORES:



COLABORADORES:



PROGRAMA COMPLETO



PROGRAMA COMPLET



FULL PROGRAM



LLIRIA

CITY OF MUSIC

II CONCURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA

17 -22 julio 2023

INFO:

www.liriacityofmusic.es

www.aesdo.com



El concurso: fases y programa

El II Concurso Internacional de Dirección de Orquesta “Llíria City of Music” tendrá una competición dividida en cuatro fases, entre el martes 18 y el sábado 22 de julio.

El jurado valorará los candidatos y candidatas en los siguientes criterios: gestualidad expresiva, interpretación, sonido, dinámicas, articulación, afinación y balances.

1ª fase. Martes 18 de julio

Ensayo de 10 minutos.

Hasta un máximo de 15 aspirantes pasan a la 2ª fase.

Obra: *Pierrot Lunaire*, de Arnold Schoenberg (Universal Edition)

Conservatori de Llíria. Todo el día

2ª fase. Miércoles 19 de julio

Ensayo de 15 minutos.

Hasta un máximo de 6 aspirantes pasarán a la 3ª fase.

Obra: *St. Paul´s Suite*, de Gustav Holst (for String Orchestra.

Curwen Edition, G. Schirmer)

Conservatori de Llíria. 17:00h

3ª fase. Jueves 20 de julio

Ensayo de 25 minutos.

Tres serán las escogidas para la fase final.

Obra: *Sinfonía nº 49, La Pasión*, de Franz Joseph Haydn

(Breitkopf Edition)

Teatro Banda Primitiva. 17:00h

Fase final. Viernes 21 y sábado 22 de julio

Las tres finalistas dirigirán un concierto de 45 minutos.

Consta de **dos partes**:

Ensayo general, viernes 21 de julio, 18:00h.

Concierto final y entrega de premios, sábado 22 de julio, 18:00h.

Teatro Banda Primitiva

Repertorio:

Monologue (chamber´23), version for chamber orchestra, de Amparo

Edo (Canyamel Music)

Variaciones Rococó, para violoncello y orquesta, de P. I. Tchaikovski

(Ed. Kalmus)

Egmont (Obertura) Op.84, de Ludwig van Beethoven

(Ed. Breitkopf & Härtel)



LOS 25 FINALISTAS II CONCURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA “LLÍRIA CITY OF MUSIC”

-  1. **Sieva Borzak**
-  2. **Lorena Escolar**
-  3. **Scott Gentile**
-  4. **Rafael Grau**
-  5. **Oren Gross-Thaler**
-  6. **Daniel Huertas Ferrer**
-  7. **Daniel Joseph**
-  8. **Hae Lee**
-  9. **Maximilian Leinekugel**
-  10. **Brian Liao**
-  11. **Chi-Yuan Lin**
-  12. **Alexander Marinesku**
-  13. **Daniel Martínez Hermoso**
-  14. **Jakub Montewka**
-  15. **Clément Nonciaux**
-  16. **Riku Okamoto**
-  17. **Marcel Ortega i Martí**
-  18. **Fernando Palomeque**
-  19. **Pablo Pegalajar**
-  20. **Eros Quesada**
-  21. **Bernat Quetglas**
-  22. **Daniel Ros Hernández**
-  23. **Sasha Scolnik-Brower**
-  24. **Tatsuma Takahashi**
-  25. **Clara Wagsteiner**

El jurado

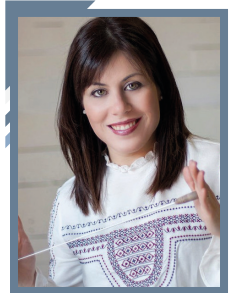


Presidente: **MANUEL GALDUF**

Director de orquesta. Director titular de la Orquesta de Valencia (1983-1997).

Primera Vocal: **VIRGINIA MARTÍNEZ**

Directora titular y artística de Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.



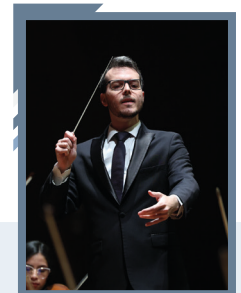
Segundo Vocal: **FILIPE CUNHA**

Director titular y artístico de Orquesta Filarmónica de Braga

Tercer Vocal: **ANDRÉS DAVID ASCANIO ABREU**

Director de orquesta.

Director del Programa Académico Orquestal de El Sistema en Venezuela y director Académico Musical de El Sistema.



Cuarto Vocal: **CRISTÓBAL SOLER**

Director de orquesta. Presidente de AESDO. Director Artístico del Concurso de Dirección Orquestal “Llíria City of Music”